

Critique suite visionnage
du 31 janvier 2015
à Rixheim - Momix

« Entre deux roseaux », pour petites et grandes oreilles

Créé en décembre dernier « Entre deux roseaux, l'enfant » est dédié aux tout-petits mais s'adresse aussi à un public adulte.



La beauté du spectacle se nourrit de musique et d'images qui enchantent le public.

Photo L'Alsace/C.R.

Catherine Ruff

Entre deux roseaux, l'enfant, créé en décembre dernier, figure simultanément dans la programmation de Momix et de la tournée des Régionales d'Alsace. Ce spectacle est présenté par la compagnie Musiques en balade qui a l'art de dresser des ponts, par le biais de la musique particulièrement, entre l'enfance et l'âge adulte, mais aussi entre l'Orient et l'Occident, entre tradition et modernité.

Avant la première représentation de *Entre deux roseaux, l'enfant* à La Passerelle de Rixheim, la salle bruissait donc des cris et gazouillis de très jeunes enfants. Difficile à ce moment-là d'imaginer, malgré les conseils dispensés à cet effet par Céline Berthelard, coordinatrice du pôle Action culturelle, le calme qui allait s'installer dès les premiers instants du spectacle.

La promenade intime de Nassim qui livre ses souvenirs de jeunesse captive immédiatement. Une proximité s'installe aussitôt. L'ima-

ginaire du spectateur est sollicité en permanence. Le texte s'enrichit du langage visuel et musical. Les sonorités sont envoûtantes. Des effets spéciaux fascinent, qui paraissent relever de la magie : des bateaux qui semblent arriver de nulle part dans le décor, des oiseaux colorés qui tout à coup se posent sur un fil, des notes de musique matérialisées par la lumière qui passent d'un instrument à l'autre.

C'est ainsi que Nassim transmet à son papa des airs nouveaux qu'il rapporte d'un lointain voyage. C'est ainsi que se mélangent au sein du répertoire de son père *À la claire fontaine*, mélodies orientales et comptines traditionnelles de tous horizons, ainsi que se marient et se fécondent joyeusement les cultures. « *Une certaine façon de rapprocher les générations et les hommes.* »

Y ALLER Aujourd'hui dimanche 1^{er} février à 10 h et 17 h à La Passerelle, allée du Chemin-Vert à Rixheim.